



I. CONCURSO

- Podrán inscribirse al festival, cualquier artista que lo desee que cumpla con las indicaciones de edad.

-El número máximo de participantes para esta edición será de 40 artistas entre todas las categorías. La organización será la encargada de seleccionar los representantes y el número exacto para cada categoría y de avisar a los seleccionados.

- Los participantes deberán interpretar 2 canciones, una por gala. Estas serán elegidas libremente por cada artista, estando permitido la interpretación de canciones propias del artista. Podrá ser en cualquier idioma que el artista considere oportuno.

- Al poder haber un gran número de artistas, es posible la coincidencia de elegir las mismas canciones, por lo que la organización intentará evitar que esto suceda dentro de la misma categoría. Para ello, se solicitarán tres canciones a cada artista, en orden de preferencia. Habrá comunicación continua y directa con los artistas o familiares para que este tema siempre esté acorde para ambas partes. Tras el 10 de Junio no se podrá cambiar de orden ni de canciones.

- Las categorías del festival serán las siguientes:

. Categoría "Bravo Kids": De 7 a 11 años

. Categoría "Bravo Young": De 12 a 16 años

. Categoría "Bravo Stars": De 17 a 25 años.

Duos o grupos, participarán en la categoría que les corresponda por edad. Si algún artista del duo o grupo es de diferente categoría, se contará su participación en la categoría del artista con mayor edad.

- La edad en función a la categoría, se contará desde el primer día del Festival (2 de julio de 2026).

(Los grupos de edad podrán estar sujetos a cambios desde la organización, previo aviso a todos los participantes y siempre que sea para un beneficio del Festival y sus artistas.)

- Se pueden utilizar coros grabados que no dupliquen la melodía principal. Serán dados por el artista a la organización en el momento de que se envíe la canción.

- La duración de la canción será de hasta 4 minutos como máximo.

- Si el artista desea cuerpo de baile en su actuación, deberá comunicarlo a la organización y serán aportados siempre por los participantes.

- Si el artista necesita algún instrumento debe traerlo él o ella misma.

Estará perfectamente permitido acudir días antes de esa fecha. Siempre se deberá comunicar a la organización la fecha y hora de llegada a León.

El jueves por la mañana se realizará una visita cultural a la Catedral de León, el acceso para los participantes está incluido. Este evento es voluntario y requiere de inscripción previa. Puede verse cancelado si no hay un número mínimo de participantes.

El Jueves 2 de Julio durante la tarde, a partir de las 19h, se celebrará la presentación de artistas (alfombra roja), donde se espera que haya prensa y público para disfrutar del acto.

Pedimos a los artistas que lo deseen, acudir con una bandera de su país/ciudad y hacerlo más emotivo y divertido.

Cada artista tendrá total libertad de vestir de la forma que prefiera. No queremos obligar a nadie a vestir de forma elegante si no lo desea. Nos interesa que los artistas disfruten este momento como más a su gusto estén.

- El viernes y sábado por la mañana, se harán las diferentes pruebas de sonido con los artistas.

La organización pondrá un orden, avisando a los artistas del día y hora aproximada de su prueba de sonido.

Esta prueba tendrá una duración aproximada de un minuto por canción y será a puerta cerrada. Pudiendo entrar en la sala solamente los acompañantes del artista.

- El viernes y sábado por la tarde, se realizará las galas de competición, siguiendo el orden de las pruebas de sonido.

- Tras la finalización de cada gala, votará el jurado designado. El viernes votará la organización y el sábado, votará el jurado profesional.

La votación del viernes quedará guardada y no se desvelará hasta el final de las galas el sábado.

- El sábado tras la finalización del festival la organización realizará una fiesta de despedida donde todos los artistas puedan bailar y divertirse juntos. Se avisará del lugar exacto y obviamente será voluntario para quien desee acudir.

II. SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

- El plazo de inscripción al festival será del 2 de enero al 5 de abril. Cualquier inscripción fuera de ese plazo será nula.

- Las inscripciones se realizarán a través de un formulario que se pondrá en nuestra web a partir de ese día 2 de enero.

- Todos los artistas aceptados para su participación en el festival, serán avisados a través de los diferentes contactos facilitados en la inscripción.

- Cualquier artista que no haya recibido la confirmación de participar antes del 15 de abril, significará que en ésta edición no ha sido seleccionado.

- La fecha límite de inscripción será el 5 de abril, aunque ésta podrá ser modificada, tanto si ya existe un número máximo de artistas aceptados para la realización del festival como si la organización estima que más artistas pudieran inscribirse al extender el plazo.

- Aquel artista aceptado para participar en el festival, dispondrá de una semana de plazo para pagar la cuota de inscripción. Una vez efectuado el pago, quedará oficialmente inscrito. (la fecha podrá ser negociada entre el organizador y el artista, pero siempre dentro del plazo de inscripción)

III. CUOTA DE Participación

- 200€ artista individual

- 300€ duos

- 350€ grupos

Una vez que haya recibido la notificación de que su solicitud ha sido aprobada, la organización se pondrá en contacto para dar las instrucciones de los siguientes pasos.

El pago de la inscripción será a través de transferencia bancaria a menos que de forma excepcional para participantes de fuera de la Unión Europea se decida otro método. En cualquier caso, si hubiera comisiones bancarias deben ser asumidas por el participante.

La cuota incluye la participación completa en el festival, el trabajo de los jueces, mantenimiento técnico de la competición (escenario, sonido, iluminación) y la parte de la organización.

Si no asiste al concurso, el importe transferido no será devuelto.

Viaje, hotel y diferentes comidas, corren a cargo de cada participante.

IV. LLEGADA Y SALIDA DE LOS PARTICIPANTES

- La fecha límite de llegada al festival será el jueves 2 de julio en horario de mañana.

Los artistas podrán acudir los días que lo deseen con anterioridad, siempre que se avise a la organización para poder guardar y asegurar su estancia.

- Desde la organización, y para los artistas internacionales, recomendamos viajar hasta el aeropuerto de Madrid y desde allí viajar a la estación de tren (Atocha). Este trayecto se hace en tren de forma sencilla por un importe aproximado de 4€ y su duración es aproximadamente de 20 minutos. Hay salidas de trenes cada pocos minutos.

Una vez en la estación de trenes, sólo será coger el tren que va desde Madrid a León. El trayecto es de aproximadamente 2 horas y el coste va entre 30 y 70 euros según la hora.

La organización ayudará al artista y acompañantes con toda la información que necesiten.

V. PREMIOS

- Todos los participantes recibirán una medalla de participación y un kit de bienvenida al evento.

- Los tres mejores artistas clasificados en las diferentes categorías, tendrán trofeos.

- Trofeo / ganador del Grand Prix: El artista con la mayor puntuación entre ambos días y contando a todos los jurados, tendrá un premio en metálico de 1000 EUR. En caso de empate se repartirá entre los participantes que hayan coincidido en la nota.

La decisión del jurado es definitiva e indiscutible. Los miembros del jurado evaluarán de igual manera a absolutamente todos los artistas participantes y se basará en los siguientes criterios:

- 1. Afinación / entonación
- 2. Respiración
- 3. Musicalidad y precisión rítmica
- 4. Interpretación y puesta en escena
- 5. Originalidad/Dificultad

Los miembros del jurado para la gala del sábado se anunciarán en los días previos al festival.

La entrega de premios se realizará después de la actuación del último participante y tras un periodo de tiempo donde el jurado aprovechará para preparar sus diferentes votaciones.

VI. INFORMACIÓN ADICIONAL

- Los organizadores y el equipo del festival, tienen derecho a tomar fotografías y vídeos durante el concurso, así como de distribuir cualquier material de audio, vídeo y fotografía que se realice durante los días de festival.
- Los participantes podrán utilizar el material audiovisual del concurso tanto hecho por la organización como el realizado por ellos mismos para promoción del concurso o del propio participante. La organización no se hace responsable de cualquier otro uso de este material.
- Al participar en el festival, los artistas y sus representantes legales autorizan de forma expresa y gratuita el uso de su imagen, voz y nombre con fines promocionales, informativos y publicitarios del festival, sin limitación territorial ni temporal.
- En el caso de los participantes menores de edad, la responsabilidad durante el festival recaerá en sus padres, tutores legales o acompañantes autorizados, quienes deberán estar disponibles durante todas las actividades oficiales del evento.
- La falta de puntualidad reiterada o la ausencia injustificada a pruebas de sonido, galas o actos oficiales podrá conllevar penalización o descalificación, a criterio de la organización.
- No se permitirá ningún comportamiento ofensivo, discriminatorio, violento o irrespetuoso. La organización se reserva el derecho de tomar las medidas necesarias para garantizar un ambiente seguro y respetuoso para todos los participantes.
- El idioma oficial del festival será el español. En caso de discrepancia entre versiones traducidas del reglamento, prevalecerá la versión en español.
- La organización podrá realizar ajustes técnicos de última hora por motivos operativos, garantizando siempre la igualdad de condiciones para todos los participantes.
- Los datos personales facilitados por los participantes serán tratados conforme a la normativa vigente en materia de protección de datos y utilizados exclusivamente para la gestión del festival y sus comunicaciones oficiales.
- La organización se reserva el derecho de admisión al espacio donde se realice el evento.
- La organización no se hace responsable de objetos perdidos, daños o accidentes.
- Un participante puede ser descalificado si la organización determina que él o ella, o su representante legal, ha actuado contra la imagen o los valores del evento, así como si se incurre en delitos o cualquier tipo de actitud inapropiada contra otros participantes, organizadores o voluntarios.

- Al enviar la solicitud, los participantes se comprometen a cumplir con la normativa expuesta.
- Los participantes del concurso y sus acompañantes pagan sus propios gastos de viaje y manutención.
- Los propios concursantes son responsables de respetar los derechos de autor de las canciones que llevan a concurso.
- La organización no se hace responsable de cancelaciones, retrasos o modificaciones del festival debidas a causas de fuerza mayor, incluyendo, entre otras, condiciones meteorológicas extremas, decisiones administrativas, problemas técnicos graves, situaciones sanitarias o cualquier circunstancia ajena al control de la organización.
- Cualquier duda o problema que se tenga, se deberá solucionar con los organizadores del concurso.
- Los organizadores se reservan el derecho de realizar cambios en el reglamento de la competición, siempre con el fin de la mejora del festival.
- Cualquier cambio realizado desde la organización, se anunciará en nuestra cuenta de Instagram @bravo_festival, web o por correo electrónico.